

An abstract painting with a textured surface, featuring a palette of deep reds, blues, greys, and blacks. The brushstrokes are visible and expressive, creating a sense of depth and movement. The overall composition is dense and layered.

BARBAS
J O C E L Y N E

"Montagnes Célestes"



BARBAS

J O C E L Y N E



"Montagnes Célestes"

Juillet/Aout 2010 - CORDERIE ROYALE - Passage des Amériques - 17000 Rochefort/mer

À l'invitation de la ville de Rochefort, la série "montagnes célestes" est exposée à la Corderie Royale en juillet et août 2010.

Renouant avec un thème récurrent dans son oeuvre : le minéral (montagne, rocher, falaise), JOCELYNE BARBAS nous propose dans cette série de tableaux une approche à la fois méditative et lyrique de la notion de paysage, conjuguant, dans une représentation très contemporaine, modernité et tradition chinoise.

Dans ce travail à la limite de la figuration, ses sujets (ciels incertains, massifs érodés, arbres...) sont faits d'autant de signes qu'il y a de touches couleur jetées par la brosse.

C'est le travail analytique de la couleur qui invite le spectateur à se transporter dans l'oeuvre et l'immerge dans une sorte de dialogue méditatif avec celle-ci.

"Montagnes célestes" n° 1
acrylique/toile 100x100 cm



- C'est au mouvement de la «Nouvelle Figuration» que l'on peut rattacher l'artiste peintre Jocelyne BARBAS.

Au cours de multiples manifestations et expositions personnelles en Europe, son travail s'est fait reconnaître entre onirisme et néo-expressionnisme.

Gerard Xuriguera
(les figurations éditions Mayer)

- Jocelyne BARBAS ne cherche pas comme ses ancêtres les impressionnistes, la seule immortalisation de l'instant par le chic de la touche. Elle met en place, autour du sujet témoin, la double dimension d'une nature qui s'évanouit à mesure qu'elle s'épanouit et de traces humaines qui s'y sont enfoncées pour y défier les siècles.

Telle est la vocation de la peinture : confronter les dimensions hétérogènes, parler de temps autant que d'espace, bousculer l'imaginaire en conjuguant les échelles ...

BARBAS fait partie de ceux qui savent encore interroger la peinture et ses pouvoirs.

Jean-Luc Chalumeau
in (opus)

“Montagnes célestes” n° 2
acrylique/toile 120x120 cm

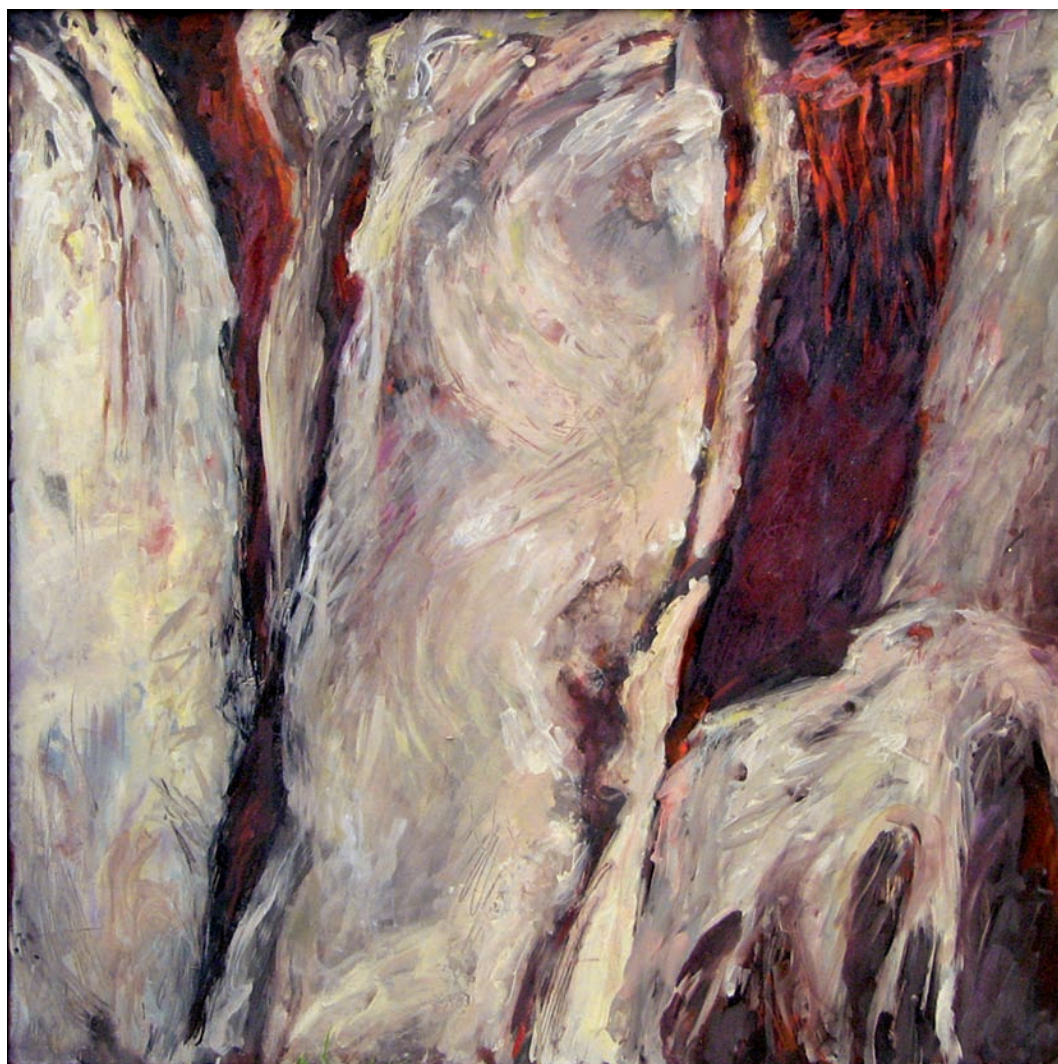


“Montagnes célestes” n° 3
acrylique/toile 120x120 cm

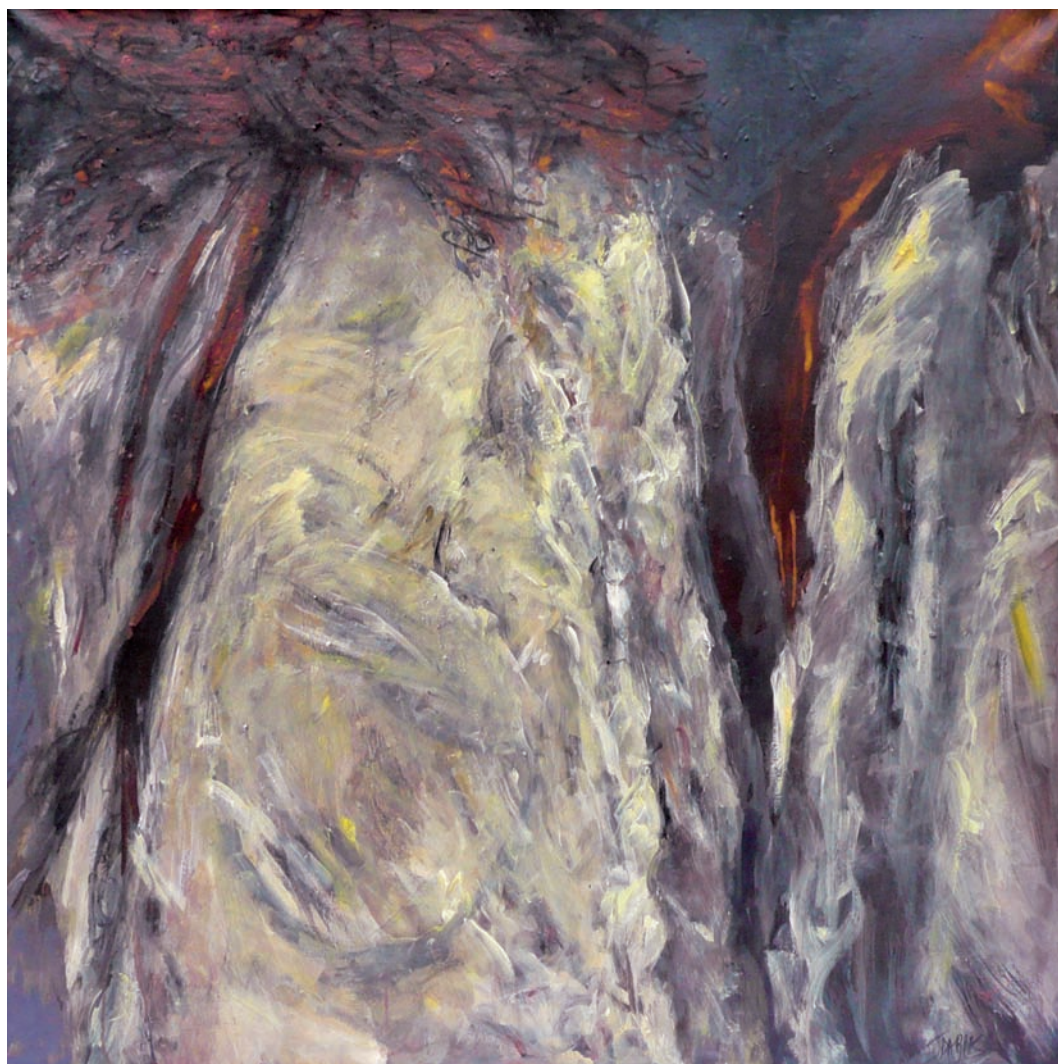


“Montagnes célestes” n°4
acrylique/toile 150x150 cm





"Montagnes célestes" n° 5
acrylique/toile 80x80 cm



"Montagnes célestes" n° 6
acrylique/toile 120x120 cm

“Montagnes célestes” n° 7
acrylique/toile 120x120 cm



“Montagnes célestes” n° 8
acrylique/toile 120x120 cm



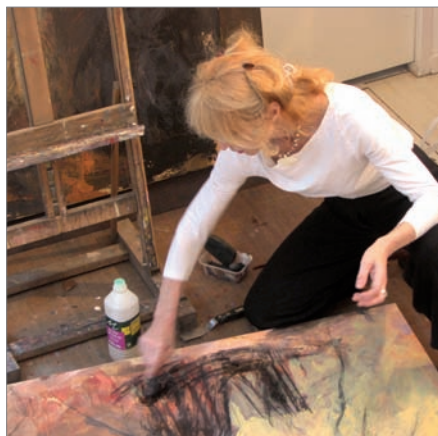
“Montagnes célestes” n° 9
acrylique/toile 120x120 cm



“Montagnes célestes” n°10
acrylique/toile 120x120 cm



Jocelyne BARBAS
études artistiques :
Beaux-Arts de Rennes et Paris
vit et travaille à La Rochelle
www.jocelynebarbas.joussaume.com



EXPOSITIONS PERSONNELLES

en France, en Suisse et aux Etats-Unis
(de 1980 à 2010)... dont

- Galerie Liliane François, Paris
- FIAC Grand Palais, Paris
- Galerie Poisson Rouge, Praz Vully, Suisse
- Galerie d'Art Contemporain, Les Arcs
- Musée Lafaille, La Rochelle
- Le Passe Avant, La Rochelle
- Centre Culturel de l'Albigeois, Albi
- Galerie A80, Bordeaux
- Espace d'Art Contemporain, Niort
- Maximilian Gallery, New York, USA
- CAC de Niort, le Moulin du Roc
- Nef Théodolin, Vouvant
- Art Espace 83, La Rochelle
- Corderie Royale, Rochefort S/Mer

EXPOSITIONS COLLECTIVES

.... dont

- "Des images d'aujourd'hui" Musée de Niort
- "Rencontres d'Art" Musée Ingres, Montauban
- "Salon Marcel Pouvreau", Dammarie-Les-Lys
- "Salon Comparaison" Grand Palais, Paris
- "Trente à l'Arsenal"
rencontres d'art contemporain, La Rochelle
- "Signes schémas images", Nice Acropolis
- "Réalités, Irréalités" Musée des Beaux Arts
de Pau et Musée Ingres de Montauban
- "Figurations critiques" Grand Palais, Paris
- "La Nature à l'Huile" Musée des Beaux Arts,
La Rochelle
- "Art et Industrie", La Rochelle
- "From Paris to San Francisco"
Fort Mason Center, San Francisco, USA

"Montagnes célestes" n°11
acrylique/toile 100x100 cm



